

Proceso de selección de redactores de PLBB

Brevemente

Los escritores de la Comunidad o que habían escrito sobre Alcohólicos Anónimos u otros programas de 12 Pasos fueron incluidos en la consideración, y ninguno de estos candidatos fue seleccionado después de un minucioso proceso de revisión y selección de escritores.

El proceso en un poco de detalle

El comité recurrió a seis (6) de las principales empresas de búsqueda de redactores profesionales del sector, así como a contactos profesionales del departamento de publicaciones. Se recibió un grupo de candidatos con currículos y muestras de su trabajo en proyectos relevantes.

En este grupo se incluyeron escritores profesionales que revelaron ser miembros de la Fellowship, así como escritores con experiencia en campos relacionados. Estos candidatos se consideraron en pie de igualdad con los demás.

La selección de los candidatos se llevó a cabo mediante una minuciosa y exhaustiva revisión y debate a través de los profesionales del Comité y de la oficina de Publicaciones, así como de múltiples debates a través del Zoom.

Seis (6) candidatos llegaron a la cima y fueron invitados a una "audición" mediante un encargo confidencial de trabajo por encargo para redactar el capítulo 5 "Cómo funciona" y otros extractos seleccionados en "lenguaje sencillo" (nivel de lectura objetivo de 3º a 5º grado).

Las muestras de estos seis (6) escritores fueron revisadas por el equipo de Publicaciones de la oficina de la OSG, el subcomité del Gran Libro en Lenguaje Sencillo de Literatura de los Fideicomisarios y el Presidente de Literatura de los Fideicomisarios.

Tras una minuciosa evaluación, se seleccionó a un escritor con amplia experiencia de trabajo en grandes libros que simplifican ideas complejas. Este escritor no es miembro de un programa de Doce Pasos. Su trabajo fue seleccionado unánimemente por el comité de miembros de A.A. como el ejemplo más preciso y de mayor calidad de redacción en "lenguaje sencillo" para este material.

Los trabajos presentados por los candidatos que se identificaron como miembros de AA o de programas de Doce Pasos no fueron tan fáciles de leer y, en un par de casos, mostraron prejuicios personales.

Al Comité de Literatura de los custodios en pleno se le mostraron muestras del trabajo preliminar de este Escritor antes de la 73ª Conferencia de Servicios Generales, que recibió comentarios favorables unánimes.

El entusiasmo resultante de los comités, los profesionales de oficina y tantos miembros de la 73ª Conferencia de Servicios Generales (que expresaron su gratitud por los primeros capítulos revisados por ellos y compartieron sus comentarios durante una sesión de intercambio de dos horas en la Conferencia del año pasado) ha confirmado al comité que se tomó la mejor decisión en la elección del Escritor.

